

**EVALUASI KUALITAS VISUAL LANSKAP PANTAI SENDANG BIRU DAN
PULAU SEMPU**

SKRIPSI



Oleh:

**MARIANUS BRILLYANTO
NIM. 2014320054**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR LANSKAP
FAKULTAS PERTANIAN
UNIVERSITAS TRIBHUWANA TUNGGADEWI
MALANG
2022**

RINGKASAN

MARIANUS BRILLYANTO. 2014320054. EVALUASI KUALITAS VISUAL LANSKAP PANTAI SENDANG BIRU DAN PULAU SEMPU. Pembimbing Utama : Riyanto Djoko. Pembimbing Pendamping : Rizki Alfian.

Pantai merupakan salah satu kawasan yang memiliki sumberdaya serta potensi lanskap yang sangat bagus. Diantara deretan pantai ini adalah Sendang Biru dan Pulau Sempu. Keduanya terletak di sebelah selatan Malang yang mempunyai karakter serta berpotensi sebagai obyek wisata yang sangat indah.

Penelitian kali ini dilaksanakan pada kawasan pantai Sendang Biru dan Pulau Sempu.. Metode pengambilan data dengan survei lapangan melalui pendekatan penelitian menggunakan metode eksperimental yaitu pendugaan kualitas visual terhadap nilai keindahan melalui metode SBE (*Scenic Beauty Estimation*) dimana dengan responden yang terpilih berjumlah 30 orang yang terdiri dari mahasiswa Arsitektur Lanskap. Pemilihan responden ini didasarkan pada pengetahuan lanskap dari mahasiswa Arsitektur Lanskap. Dari hasil kuesioner dalam bentuk tabulasi keindahan dengan nilai rating 1-10 berdasarkan pembagian kelas keindahan nilai yaitu keindahan tertinggi, sedang dan rendah.

Hasil penelitian diketahui bahwa berdasarkan 20 titik lanskap dari pembagian kelas keindahan tinggi (T) adalah nilai 81-99, sedang (S) dengan nilai 61-80 dan rendah (R) dengan nilai ≤ 60 . Jadi dari hasil pembagian kelas ini dapat disimpulkan bahwa untuk keindahan dengan nilai tinggi (T) terdapat perpaduan lanskap binaan alami, keindahan dengan nilai sedang terdapat hamparan pasir dan pepohonan, sedangkan keindahan nilai rendah terdapat lanskap monoton, gersang serta pantai yang kotor.

Kata Kunci: Evaluasi Kualitas Visual Lanskap Pantai Sendang Biru Dan Pulau Sempu

I. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Lanskap pantai merupakan suatu kawasan dengan memiliki sumberdaya serta potensi lanskap yang beragam dan indah. Diantara deretan pantai yang mempunyai visual lanskap adalah Sendang Biru dan Pulau Sempu yang terletak di Dusun Sendang Biru, Desa Tambakrejo, Kecamatan Sumbermanjing Wetan, Kabupaten Malang.

Sendang Biru terletak di sebelah selatan Malang yang memiliki karakter budaya kampung nelayan serta obyek wisata yang sangat menarik untuk dikunjungi. Meskipun terletak di pesisir laut selatan, gelombang pantai ini tidak besar seperti di pesisir pantai laut selatan lainnya dikarenakan oleh terhalang pulau konservasi yaitu Pulau Sempu. Pulau ini merupakan salah satu panorama wisata Indonesia yang memiliki daya tarik visual lanskap yaitu adanya sebuah danau alami yang berada di tengah pulau tersebut. Danau ini terbentuk dari ganasnya ombak air laut selatan yang masuk melalui celah tebing pembatas berlubang pada salah satu sisi pulau. Selain itu, tekstur pasir yang terdapat di Pulau Sempu ini sangatlah bersih dan lembut.

Visual yang indah merupakan faktor dari suatu kawasan untuk para pengunjung yang datang melepas kepenatan setelah beraktivitas. Dalam kondisi saat ini, penataan lanskap di kawasan Sendang Biru dan Pulau Sempu masih kurang dikarenakan potensi belum dimanfaatkan secara baik.

Dari kondisi tersebut, perlu adanya upaya mengevaluasi lanskap suatu kawasan untuk menambah kualitas wisata di Sendang Biru dan Pulau Sempu. Evaluasi yang dilaksanakan yaitu dengan melakukan penilaian pendugaan kualitas lanskap melalui *scenic beauty estimation* (SBE). Dari hasil penilaian ini dapat diketahui nilai kualitas dari wisata Sendang Biru dan Pulau Sempu sehingga bisa merekomendasikan model penataan lanskap yang akan dikembangkan sebagai potensi wisata.

1.2 Identifikasi Masalah

1. Belum adanya penilaian kualitas visual lanskap berdasarkan pendugaan keindahan.
2. Belum adanya penzanaan wisata berdasarkan pendugaan keindahan.
3. Belum adanya rekomendasi model desain penataan lanskap yang estetika.

1.3 Rumusan Masalah

1. Bagaimana menilai kualitas visual lanskap pada kawasan wisata.
2. Bagaimana menentukan zona keindahan lanskap kawasan wisata.
3. Bagaimana membuat model desain penataan lanskap wisata yang estetika.

1.4 Tujuan

1. Menentukan dan memberikan penilaian terhadap kualitas visual wisata.
2. Menentukan zona keindahan wisata berdasarkan penilaian responden.
3. Merekomendasi desain dalam penataan lanskap wisata berdasarkan pendugaan kualitas visual.

1.5 Manfaat

1. Memberikan wawasan mengenai aplikasi metode *Scematic Beauty Estimation* untuk menduga penilaian keindahan lanskap wisata.
2. Memberikan rekomendasi model desain lanskap bagi pengembang dalam mengembangkan kawasan wisata.

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin HS. 1996. Evaluasi Lanskap Perkotaan . IPB. Bogor.
- Arifin HS. 2006. Evaluasi Lanskap Perkotaan. IPB Press, Bogor.
- Daniel C dan Booster RS. 1976. Measuring Landscape Aesthetics: The Scenic Beauty Estimation Methode. New Jersey. USDA.
- Hakim R dan Utomo H. 2003. Komponen Perancangan Arsitektur Lanskap Prinsip Unsur Dan Aplikasi Desain. Bumi Aksara. Jakarta.
- Iverson, Sheppard and Strain, R A. 1993. Managing Regional Scenic Quality In The Lake Tahoe Basin, *Landscape Journal*, 12(1):23/39.
- Kier. Rob. 1979. *Urban Space*, Academyc Edition, London.
- Klink. HJ. 2002 *Landscape Ecology: From roots to the present*. In: Bastian O and Steinhardt U (eds) Development and perspectives of landscape ecology, Kluwer Academic Publisher, Boston.
- Naveh. Zev. 1984. *Landscape Ecology: Theory And Application*, Springer Verlag, New York.
- Nurhayati. H.S.A. dan H.D.Arifin. 1994. Taman Dalam Ruang, PT. Penebar Swadaya, Jakarta.
- Simonds. JO. 1983. Landscape Architecture. McGraw-Hill. New York.
- Sulistyantara B. 1996. Taman Rumah Tinggal. PT. Penebar Swadaya. Jakarta.
- Sulistyantara B. 2002. Taman Rumah Tinggal. PT. Penebar SWadaya. Jakarta.
- Susanti. BM. 2002. Loji Londo: Studi Tata Ruang Bangunan Indis. Yogyakarta: Yayasan Untuk Indonesia.
- Whitmore. W E Cooc and F. Steiner. 1991. Visual Asesment On The Verde River Coridor Study. *Landscape Journal*. 14(1):27-45p.