

Marselinus Naisaban

by UNITRI Press

Submission date: 18-Oct-2022 09:57AM (UTC+0700)

Submission ID: 1896733342

File name: Marselinus_Naisaban.docx (41.94K)

Word count: 761

Character count: 4785

**PENGARUH MODAL SENDIRI TERHADAP PENDAPATAN UMKM KERAMIK DI
KELURAHAN DINOYO KOTA MALANG**

SKRIPSI

MANAJEMEN



**Disusun Oleh :
MARSELINUS NAISABAN
2016120122**

RINGKASAN

Pilar utama dalam mendorong perekonomian di Indonesia yakni bersumber dari Usaha Mikro Kecil dan Menengah atau UMKM. Usaha yang memiliki karakteristik yakni mempunyai kemampuan untuk berkembang dalam proses berbisnis yang sangat fleksibel dengan cara menanggung semua biaya yang relatif minim. Maka dari itu sangat mungkin sewajarnya dalam menjalani usaha ini harus bisa meningkatkan pertumbuhan perekonomian secara menyeluruh atau merata.

Kata Kunci : Modal sendiri, pendapatan, UMKM Keramik

BAB 1

PENDAHULUAN

1. Latar belakang

Pilar utama dalam mendorong perekonomian di Indonesia yakni bersumber dari Usaha Mikro Kecil dan Menengah atau UMKM. Usaha yang memiliki karakteristik yakni mempunyai kemampuan untuk berkembang dalam proses berbisnis yang sangat fleksibel dengan cara menanggung semua biaya yang relatif minim. Maka dari itu sangat mungkin sewajarnya dalam menjalani usaha ini harus bisa meningkatkan pertumbuhan perekonomian secara menyeluruh atau merata.

Dalam menjalankan kegiatan yang berkaitan dengan usaha baik itu perusahaan yang sangat besar maupun kecil tentunya harus memiliki dana yang besar karena setiap operasional tentunya mengeluarkan biaya agar bisa memiliki produk dengan kualitas yang sangat tinggi agar bisa bersaing di dunia bisnis. Dalam menjalankan bisnis yang pastinya memiliki kekurangan hal ini yang menjadi faktor penghambat dalam mengembangkan perusahaan dan sangat sulit untuk menjadi perusahaan sangat besar maka dari itu perusahaan tersebut harus memiliki produk yang dibidang unggul. Adapun cara untuk mengatasi kekurangan biaya seperti ini, yakni harus mencari pendapatan yang bersumber dari luar agar bisa membiayai investasi yang baru. Hal ini harus diatasi segera agar bisa menekan masalah yang terjadi berkaitan dengan modal karena harus dilihat dari hutang yakni jangka panjang maupun jangka pendek karena modal sendiri dalam suatu perusahaan menjadi pondasi yang sangat penting untuk mengembangkan perusahaan tersebut juga meningkatkan profitabilitas perusahaan. (Santono, 2010).

Di negara Indonesia pada saat ini masyarakat sangat antusias untuk mengembangkan usaha kecil. Salah satu usaha yang digelitik yakni di bidang kerajinan karena proses yang sangat strategis, hal ini bisa terjadi karena dapat dimanfaatkan dari sumber daya manusia itu sendiri dan tempat yang bagus, dan menjadi ciri khas dari daerah atau wilayah tertentu (Soekarwati, 2015:198).

Modal adalah dana yang diperoleh dari pemilik usaha tersebut (Jumingan (2009;27). Menurut pendapat Susnaningsih (2008;16) berpendapat bahwa modal untuk menjalankan suatu usaha bersumber dari perusahaan tersebut yang ditanam dalam waktu yang tidak tentu lamanya. Ball dan Mc(2001;741) mengungkapkan bahwa modal yang bersumber dari usaha itu sendiri yang dapat dihimpun dengan menjual saham biasa atau yang mewakili dari perusahaan milik sendiri.

Pendapatan menurut Kartikahadi, (2012:186) merupakan penghasilan yang dimanfaatkan dari hasil ekonomi selama satu periode atau satu tahun dalam bentuk pemasukan ataupun aset yang berupa kewajiban hal ini mengakibatkan ekuitas yang berasal dari kontribusi penanaman modal itu sendiri.

Dalam dunia usaha saat ini yang menjadi komoditas dagang di era yang semakin maju ini salah satunya yakni industri kerajinan keramik. Terletak di Provinsi Jawa Timur terdapat sebuah lokasi yang di dalamnya terdapat usaha industri kerajinan keramik yang jumlahnya masih cukup banyak. Tepatnya di Kelurahan Dinoyo, Kecamatan Lowokwaru, Kota Malang terdapat sentra industri keramik tersebut. Sentra kerajinan keramik ini telah hadir di tengah masyarakat Kelurahan Dinoyo, Kecamatan Lowokwaru sejak tahun 1957. Di kota Malang tidak hanya memiliki satu satu industri saja melainkan masih banyak bidang kerajinan lainnya yakni kerajinan rotan, kerajinan cobek batu, kerajinan industri topeng dengan hal inilah yang menyebabkan kerajinan keramik menurun pendapatannya karena sangat banyak dari berbagai bidang industri

pengrajin. Dari observasi lapangan yang dilakukan pada seluruh UMKM keramik di Kelurahan Dinoyo, Kecamatan Lowokwaru, Kota Malang, membuktikan bahwa adanya penurunan pendapatan dari tahun ke tahun yang mengakibatkan perusahaan tidak mengalami keuntungan.

Dari hasil ulasan di atas peneliti sangat tertarik untuk melakukan kajian dengan judul **Pengaruh Modal Sendiri Terhadap Pendapatan UMKM Keramik Di Kelurahan Dinoyo Kota Malang.**

2. Rumusan Masalah

1. Bagaimana gambaran tentang modal sendiri dan pendapatan Sentra UMKM keramik dinoyo?
2. Bagaimana Pengaruh Modal sendiri terhadap Pendapatan sentra UMKM Keramik Dinoyo?

3. Tujuan Penelitian

1. Mengetahui gambaran tentang modal sendiri dan pendapatan Sentra UMKM keramik dinoyo.
2. Mengetahui Pengaruh Modal sendiri terhadap Pendapatan sentra UMKM Keramik Dinoyo.

4. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat dari penelitian ini adalah:

1. Bagi peneliti

Dapat menambah ilmu yang berkaitan dengan keuangan serta peneliti bisa menerapkan teori yang diperoleh di bangku perkuliahan dalam dunia kerja ataupun lapangan pekerjaan.

2. Bagi Pembaca Dan Civitas Akademika.

Menjadi salah satu referensi terbaru untuk peneliti yang akan datang dengan teori yang sudah diperbaharui juga sebagai informasi yang akurat untuk melakukan kajian ⁵ di masa yang akan datang.

3. Bagi penelitian selanjutnya

Menjadi panduan untuk peneliti yang akan melakukan kajian dengan judul yang sama tetapi objek yang berbeda.

Marselinus Naisaban

ORIGINALITY REPORT

18%

SIMILARITY INDEX

18%

INTERNET SOURCES

1%

PUBLICATIONS

2%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	id.123dok.com Internet Source	8%
2	anzdoc.com Internet Source	3%
3	www.coursehero.com Internet Source	2%
4	digilib.unimed.ac.id Internet Source	2%
5	text-id.123dok.com Internet Source	2%
6	id.scribd.com Internet Source	1%
7	repository.uinjkt.ac.id Internet Source	1%

Exclude quotes On

Exclude matches Off

Exclude bibliography On

Marselinus Naisaban

PAGE 1

PAGE 2

PAGE 3

PAGE 4

PAGE 5

PAGE 6
