

# JEMSON TAMU AMA

*by* UNITRI Press

---

**Submission date:** 27-Jan-2023 10:36AM (UTC+0700)

**Submission ID:** 2000289072

**File name:** JEMSON\_TAMU\_AMA.docx (455.21K)

**Word count:** 767

**Character count:** 4806

**PENGARUH TUTORIAL AGUNG HAPSAH DI YOUTUBE  
TERHADAP PENINGKATAN KEMAMPUAN PEMBUATAN VIDEO  
KREATIF PADA MAHASISWA BROADCASTING 2016 UNIVERSITAS  
TRIBUWANA TUNGGADEWI MALANG**

**SKRIPSI**



**Oleh :**

**JEMSON TAMU AMA  
NIM. 2014230025**

## RINGKASAN

YouTube merupakan jasa penyedia video terbesar, yang memiliki fitur upload gratis. Pengguna dapat mengunggah dan menonton video secara gratis, bahkan dapat mengunduhnya, dengan pesan visual yang disediakan maka kita tidak perlu membaca artikel dan jenis bacaan lainnya. Youtube tersedia di hampir setiap negara, dan setiap komputer atau handphone yang memiliki internet. Youtube dikunjungi hampir jutaan setiap hari oleh pengguna, dengan ini maka youtube menjadi sumber informasi yang begitu penting di era sekarang ini. Youtube menyediakan berbagai konten video yang menarik, konten merupakan informasi yang tersedia melalui media atau produk elektronik. Dan salah satu konten yang akan dibahas dalam penelitian ini adalah konten milik salah satu youtuber Indonesia yakni Agung Hapsah. Bicara lagi tentang biodata atau profil youtuber pasti akan selalu update dan selalu bermunculan youtuber baru dengan konten dan kualitas yang maksimal, seperti youtuber Agung Hapsah ini yang membuat konten di situs video networking terbesar dunia yaitu youtube, tapi karena konten yang disajikan dan juga beberapa videonya bagus jadi tidak ada yang tidak mungkin Agung Hapsah bisa melejit dan cepat terkenal di youtube. Apalagi setelah Agung Hapsah berduet atau membuat video kolaborasi bersama Chandra Liow dan Reza Arap, maka nama Agung Hapsah semakin melejit di dunia YouTuber Indonesia.

Kata Kunci : Kemampuan pembuatan video, kreatifitas mahasiswa broadcasting.

**PENDAHULUAN****1.1.Latar Belakang**

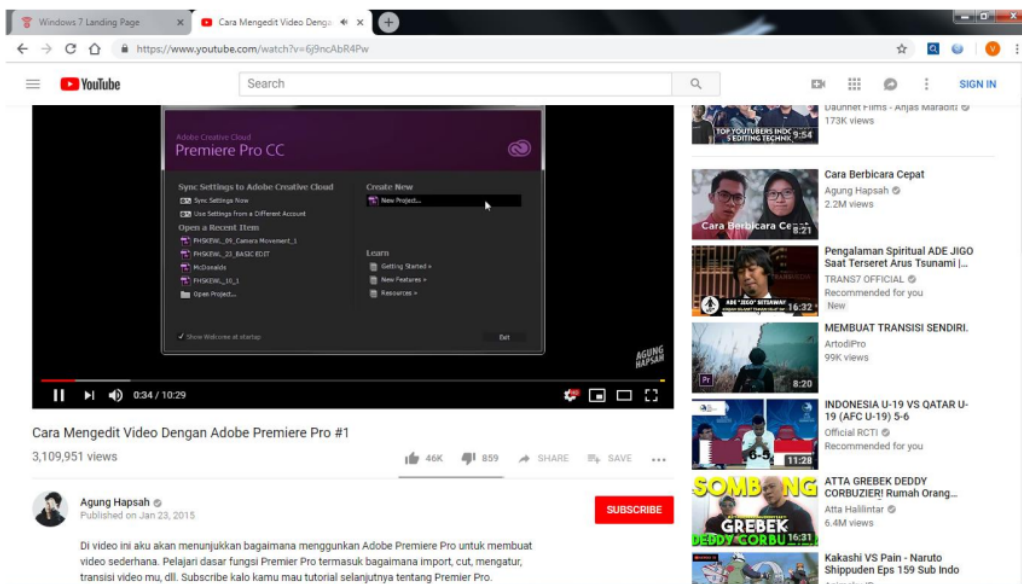
Saat ini, berkomunikasi dan bertukar informasi tidak hanya dilakukan secara tatap muka. Namun dengan kecanggihan media digital, salah satunya melalui video, kita bisa berkomunikasi, bertukar informasi bahkan belajar dengan siapapun di pelosok negeri. Bukan hal baru dan tidak bisa ditutupi lagi bahwa komunikasi bisa dilakukan melalui media apa saja, termasuk melalui media video. Kata video berasal dari singkatan Bahasa Inggris yang berarti audio dan visual.

Konsep belajar dan berpikir kreatif yang diajarkan oleh Agung Hapsah dalam menciptakan video kreatif memacu dan memacu kemandirian, kedisiplinan, dan inisiatif siswa dalam belajar dengan meminimalkan intervensi dari pembelajar/tutor. Tutorial tidak ada, jika kemerdekaan tidak ada. Maka dari itu dapat kita bedakan antara konsep belajar tatap muka dengan dosen dan konsep belajar melalui menonton tutorial.

Bicara lagi tentang biodata atau profil youtuber pasti akan selalu update dan selalu bermunculan youtuber baru dengan konten dan kualitas yang maksimal, seperti youtuber Agung Hapsah ini yang membuat konten di situs video networking terbesar dunia yaitu youtube, tapi karena konten yang disajikan dan juga beberapa videonya bagus jadi tidak ada yang tidak mungkin Agung Hapsah bisa melejit dan cepat terkenal di youtube. Apalagi setelah Agung Hapsah berduet atau membuat video kolaborasi bersama Chandra Liow dan Reza Arap, maka nama Agung Hapsah semakin melejit di dunia YouTuber Indonesia.

Dalam hal editing video, Agung Hapsah menggunakan software Adobe Premiere Pro, dan juga menggunakan After Effects sebagai software tambahan untuk menambahkan efek pada setiap video. Kolaborasi antara Sony Alpha, Premiere Pro, dan After Effects sangat bagus untuk membuat konten sinematik juga berkualitas, namun yang terpenting dari semuanya adalah orang di balik pembuatan video, tidak peduli seberapa bagus peralatan dan perangkat lunak yang digunakan, jika asal videonya kalau tidak ada konsep dan pemikiran maka hasilnya tidak akan maksimal.

Pada data dibawah ini peneliti mengambil sample video editor Anjas Maradita yang



kemudian akan dibandingkan dengan editor video Agung Hapsah.

Hingga saat ini, Agung Hapsah memiliki 546.399 subscriber dan 3.109.951 views adalah yang paling banyak dibandingkan dengan editor video yang lainnya. Keunggulan lain dari editor video Agung Hapsah adalah kalimat-kalimat yang mudah dimengerti dan diikuti oleh views.

7  
Dari uraian diatas maka peneliti tertarik untuk mengkaji lagi tentang hal yang mempengaruhi peningkatan kemampuan pembuatan video kreatif, dengan melakukan penelitian berjudul: **Pengaruh Tutorial Agung Hapsah di Youtube Terhadap Peningkatan Kemampuan Pembuatan Video Kreatif Pada Mahasiswa Broadcasting 2016.** 4

## **1.2.Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “apakah ada pengaruh tutorial Agung Hapsah di youtube terhadap peningkatan kemampuan pembuatan video kreatif pada mahasiswa broadcasting 2016?”

## **1.3.Tujuan Penelitian**

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk menjawab pertanyaan dalam rumusan masalah, adapun tujuan penelitian ini adalah ” untuk mengetahui pengaruh tutorial Agung Hapsah di youtube terhadap peningkatan kemampuan pembuatan video kreatif pada mahasiswa broadcasting 2016.

## **1.4. Manfaat penelitian**

Dari penjelasan diatas maka peneliti menyimpulkan manfaat penelitian sebagai berikut:

- a) Manfaat praktis
  1. Menambah pengetahuan bagi peneliti tentang pengaruh tutorial Agung Hapsah di youtube terhadap peningkatan kemampuan pembuatan video kreatif.
  2. Juga bermanfaat dalam meningkatkan minat pembuatan video kreatif bagi mahasiswa broadcasting.

b) Manfaat teoritis

1. Dapat memberikan pemikiran kreatif dalam menciptakan minat pembuatan video kreatif.
2. Sebagai informasi dan manfaat video tutorial dalam meningkatkan minat pembuatan video kreatif.

# JEMSON TAMU AMA

---

## ORIGINALITY REPORT

---

14%

SIMILARITY INDEX

12%

INTERNET SOURCES

3%

PUBLICATIONS

4%

STUDENT PAPERS

---

## PRIMARY SOURCES

---

1	<a href="http://digilib.unila.ac.id">digilib.unila.ac.id</a> Internet Source	3%
2	Submitted to Universitas Jember Student Paper	2%
3	<a href="http://akrabjuara.com">akrabjuara.com</a> Internet Source	2%
4	<a href="http://repository.uksw.edu">repository.uksw.edu</a> Internet Source	2%
5	<a href="http://www.industry.co.id">www.industry.co.id</a> Internet Source	2%
6	<a href="http://library.binus.ac.id">library.binus.ac.id</a> Internet Source	2%
7	<a href="http://eprints.umm.ac.id">eprints.umm.ac.id</a> Internet Source	1%
8	<a href="http://banken-ma.xyz">banken-ma.xyz</a> Internet Source	1%

---



Exclude quotes  On

Exclude matches  Off

Exclude bibliography  On

# JEMSON TAMU AMA

---

PAGE 1

---

PAGE 2

---

PAGE 3

---

PAGE 4

---

PAGE 5

---

PAGE 6

---