

Bernadeta pahu

by UNITRI Press

Submission date: 31-Aug-2023 08:25PM (UTC-0700)

Submission ID: 2002059318

File name: Bernadeta_pahu.docx (244.54K)

Word count: 1229

Character count: 8103

**PENERAPAN SEMBILAN ELEMEN JURNALISTIK DALAM PRODUKSI BERITA DI
MEDIA ONLINE NUSADAILY.COM**

SKRIPSI



Disusun Oleh
BERNADETA PAHU
2019230012

KONSENTRASI JURNALISTIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS TRIBHUWANA TUNGGADEWI
MALANG
2023

RINGKASAN

Media massa merupakan alat komunikasi yang luas digunakan untuk menyebarkan informasi ke masyarakat. Konsep ini relevan dalam teori komunikasi massa dan telah berkembang dari media konvensional seperti surat kabar, radio, dan televisi hingga media digital saat ini. Transformasi media meliputi mesin cetak, internet, dan media digital seperti situs berita. Peran media massa meliputi penyediaan informasi, menjembatani masyarakat-pemerintah, dan kontrol sosial, dengan aturan jurnalistik yang menekankan akurasi. Media online, termasuk Nusadaily.com, menjadi populer karena kecepatan dan aksesibilitasnya, meskipun menghadapi tantangan seperti plagiasi dan risiko keamanan data. Generasi ketiga media ini memungkinkan akses terus-menerus tanpa batasan waktu. Prinsip-prinsip jurnalistik seperti kebenaran dan independensi tetap penting. Penelitian fokus pada sembilan elemen jurnalistik dalam Nusadaily.com untuk meningkatkan pemahaman dan kinerja. Meskipun komitmen pada prinsip berkualitas seperti akurasi ada, terdapat ketergantungan pada satu sumber dan opini pribadi yang perlu diperbaiki demi objektivitas. Nusadaily.com juga mengedepankan adil, akuntabilitas, dan objektivitas dalam pemberitaan, serta menjaga integritas dan menghindari pandangan subjektif. Di era digital, media online seperti Nusadaily.com berperan dalam menyediakan informasi berkualitas dan menjaga akuntabilitas dan demokrasi.

Kata kunci: media massa, media online, jurnalistik, Sembilan elemen , nusadaily.com.

PENDAHULUAN**1.1 Latar Belakang**

Media massa saat ini berfungsi sebagai sumber informasi, saluran komunikasi antara masyarakat dan pemerintah dan saluran ke dunia luar. Media massa merupakan alat untuk kebaikan orang banyak atau masyarakat luas, bukan hanya alat kekayaan pribadi, sehingga fungsi kontrol sosial pers akan berfungsi. Padahal kerja jurnalistik dibentuk oleh pers sesuai dengan pedoman yang telah ditetapkan. Untuk menciptakan karya jurnalistik, pers tunduk pada batasan dan peraturan yang harus diikuti. Tanggung jawab penting pers yang harus dihormati, adalah menjaga informasi yang jujur dan akurat.

Jika Anda bekerja di jurnalisme atau pers, Anda perlu mengetahui dan memahami ide-ide mendasar yang dapat dipraktikkan. Publik mengharapkan wartawan mengetahui sembilan aspek jurnalistik yang merupakan standar jurnalistik yang terkenal Kesembilan unsur tersebut merupakan aturan dasar yang harus dipenuhi agar seseorang dianggap sebagai jurnalis di mata publik. Menurut Kovach dan Rosenstiel (2001), ada sembilan ciri jurnalisme yang baik: 1) ketaatan pada kebenaran; 2) loyalitas masyarakat; 3) kemandirian; 4) disiplin verifikasi; 5) pengamatan kekuatan sosial dan juru bicara; 6) membuat poin publik dan observasi; 7) membuat informasi penting menjadi menarik dan terkini; 8) menghasilkan berita yang menyeluruh dan profesional; dan 9) bertindak secara moral. Melihat situasi saat ini, sektor media massa lebih fokus pada potensi komersial melalui kerjasama dengan iklan atau pihak. Sehingga bukannya melayani kepentingan masyarakat, kepentingan pemilik media dilayani oleh pekerjaannya. Melihat situasi saat ini, sektor media massa lebih fokus pada potensi komersial melalui kerjasama dengan iklan atau pihak. Sehingga bukannya melayani kepentingan masyarakat, kepentingan pemilik media dilayani oleh pekerjaannya. Kovach dan Rosenstiel menetapkan aturan dasar jurnalisme karena alasan ini.

1 Saat ini keberadaan media massa memberikan pengaruh besar dalam kehidupan manusia. kebutuhan manusia terhadap informasi sangat tinggi dengan diimbangi dengan akses yang begitu cepat oleh media massa itu sendiri karena media massa menjalankan fungsinya sebagai lembaga yang menyebarkan informasi, hiburan serta mengedukasi khalayak. Intinya, setiap informasi membutuhkan cara untuk sampai ke audiensnya dan cara itu biasanya disebut sebagai media. Contoh alat komunikasi mekanis yang digunakan oleh media massa 2 untuk menyampaikan pesan dari sumber (komunikator) kepada khalayak (komunikasi/penerima) antara lain 3 surat kabar, radio, televisi, film, dan internet (Suryawati, 2011: 37). Media terus mengalami transformasi. Semenjak temuan mesin cetak di tahun 1456 sampai muncul internet pada era akhir tahun 1980 dan awal tahun 1990, media terus berubah menyesuaikan dengan kultur masyarakat (Fikri, 2018:14). Munculnya media digital baru adalah perkembangan terbaru yang dibawa oleh media. halaman web di internet adalah contoh media baru. Fitur-fiturnya meliputi pelaporan perkembangan secara simultan, cepat, mengikuti, dan detik demi detik (Oetama, 2001:13). 4 Pencarian informasi saat ini sudah berkembang sangat modern dan lebih mudah. Salah satu sumber informasi yang biasa digunakan adalah website atau situs berita yang tiap hari mengupdate informasi terbaru kepada masyarakat.

Penjelasan sederhana dari istilah "media" mencakup alat komunikasi seperti yang telah didefinisikan sebelumnya (Nasrullah, 2017:3). Karena dapat dilihat dari banyaknya gagasan yang muncul dalam komunikasi massa, pemahaman tentang media ini terkadang cenderung lebih mendekati sifat massanya. Namun, setiap definisi yang digunakan saat ini memiliki kecenderungan yang sama: setiap kali kata "media" diucapkan, sarana berbantuan teknologi juga muncul bersamaan. Surat kabar merupakan representasi dari media baik cetak maupun online, namun radio dan televisi sama-sama media audio visual yang mencerminkan media internet.

Pilihan masyarakat untuk memperoleh berita dan informasi semakin beragam dan mencakup media digital dalam berbagai format selain media tradisional (koran, tabloid, majalah, radio, dan televisi). Salah satu hasilnya adalah adanya media online. Menurut komentar Josh James dari Juni 2012 di (Ambardi, 2018: 1), 571 situs web baru ditambahkan ke internet setiap menit. Saat ini, siapa pun dapat meluncurkan dan mengembangkan outlet berita online dengan sedikit investasi.

1 Saat ini keberadaan media massa memberikan pengaruh besar dalam kehidupan manusia. kebutuhan manusia terhadap informasi sangat tinggi dengan diimbangi dengan akses yang begitu cepat oleh media massa itu sendiri karena media massa menjalankan fungsinya sebagai lembaga yang menyebarkan informasi, hiburan serta mengedukasi khalayak. Intinya, setiap informasi membutuhkan cara untuk sampai ke audiensnya, dan cara itu biasanya disebut sebagai media. Contoh alat komunikasi mekanis yang digunakan oleh media massa untuk menyampaikan pesan dari sumber (komunikator) kepada khalayak (komunikasi/penerima) antara lain surat kabar, radio, televisi, film, dan internet (Suryawati, 2011: 37).

Media online menjadi subyek penelitian dalam teori “media baru” yaitu ungkapan yang merujuk pada tuntutan akses terhadap konten berupa konten atau informasi, dari sudut pandang kajian media atau komunikasi massa. Media generasi ketiga setelah cetak dan sebelum elektronik adalah online. Media online mengacu pada perkembangan teknologi digital yang mengubah teks, grafik, foto, dan video menjadi data digital dalam satuan byte. Ini merupakan penyederhanaan dari bentuk media konvensional (Romli, 2012: 30-31).

Meskipun ada pendapat bahwa media online mengurangi nilai berita, ada pendapat yang bisa menyangkal hal tersebut. Posisi jurnalisisme tidaklah berubah hanya berbeda bentuk. Oleh karenanya orientasinya pada kepentingan publik tetap merupakan sebuah keniscayaan (Ambardi, 2018: 112). Akan tetapi hal yang bisa kita waspadai dalam pemberitaan media online adalah plagiasi. Plagiasi terjadi Karena sifat berita yang mudah dan terkadang sulit untuk memahami siapa yang meneriakkannya. Selain itu, media online juga dapat diretas atau diserang karena sistem internet yang rusak (Rosyadi, 2019:106). Dengan menggunakan media baru yang berbeda dari media tradisional sebelumnya, jurnalisisme media online diharapkan berkualitas tinggi (Ambardi, 2018: 112). Berkat media online, kita bisa dengan instant mendapat informasi dari dalam maupun luar negeri. Media Online bisa menjadi alternatif bagi pencari informasi terbaru. (Fikri, 2018:15).

6 1.2 Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana penerapan 9 elemen jurnalistik dalam produksi berita jurnalis online Radar Malang?

1.3 Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui penerapan 9 elemen jurnalistik dalam produksi berita jurnalis online Radar Malang

1.4 Manfaat Penelitian

a. Secara akademik

Dalam penelitian diharapkan untuk memahami ilmu pengetahuan terutama pola, peranan strategi, dan teori mengenai penerapan 9 elemen jurnalistik dalam produksi berita jurnalis online Radar Malang

b. Secara praktis

Hasil dari penelitian nanti bisa membantu jurnalis media *online* Radar Malang mengevaluasi dan meningkatkan kinerja mereka untuk memaksimalkan potensi mereka dan memastikan bahwa informasi disebarluaskan secara efektif dan luas. Studi ini juga percaya bahwa temuan ini akan membantu kemajuan liputan media di Indonesia dan memberikan panduan bagi jurnalis online di Radar Malang dalam hal nilai-nilai yang harus mereka junjung untuk mempertahankan dan meningkatkan nilai berita.

Bernadeta pahu

ORIGINALITY REPORT

21%

SIMILARITY INDEX

20%

INTERNET SOURCES

6%

PUBLICATIONS

6%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	rinjani.unitri.ac.id Internet Source	11%
2	edukatif.org Internet Source	3%
3	eprints.ums.ac.id Internet Source	2%
4	Dita Yuniar, Dewi Herlina Sugiarti, Uah Maspuroh. "Analisis Penggunaan Afiksasi pada Berita Hardnews di Media Daring Kompas.com", EDUKATIF : JURNAL ILMU PENDIDIKAN, 2022 Publication	1%
5	nurmaya01.blogspot.com Internet Source	1%
6	eprints2.undip.ac.id Internet Source	1%
7	docplayer.info Internet Source	1%
8	publikasi.mercubuana.ac.id Internet Source	

1 %



text-id.123dok.com

Internet Source

1 %

Exclude quotes On

Exclude matches Off

Exclude bibliography On

Bernadeta pahu

PAGE 1

PAGE 2

PAGE 3

PAGE 4

PAGE 5

PAGE 6
